

# メディアコミュニケーション演習/

## Media Studies in English と日本語

担当教員: 志柿浩一郎 Instructor: Koichiro Shigaki

Image Creator: Kittisak\_Taramas | Credit: Getty Images/iStockphoto

# Outline

## Introduction to Media Studies

- Listening a lecture in English (for training and checking how well you can listen to a lecture in English)
  - Who's your professor? Who is Koichiro Shigaki?
  - Why does he hate English while he still think we all need to learn?
  - Why should we learn English?
  - Why the English become one of dominant languages in the world?
- English level check (kind of a basic speaking proficiency test, how well you can respond spontaneously)
- Group Learning

初回で次のことやるって  
言ったけど

# 次週の授業内容予定

- **英会話:** Slack 自己紹介スレッドに基づいて、最低10分、グループメンバーと会話を継続してみる訓練
- **ディスカッションを継続するための訓練開始**
  - **ディスカッション練習用トピック:** 英語が嫌いな理由、嫌いでなければ英語で苦手な部分について何か共有し、どうしたらいいか考える
- **その後、英語の勉強方法、自学自習方法の説明**（このあと授業外学習としてやってもらうことになることも説明）

# 来週・再来週以降（授業7回目まで）

- ・ **グループ1、2（問題ないと感じるならグループ3も）**：先生から指定されたテーマまたはメディアに関する話題に関して、グループで協力して要点と自分達の見解を英語でまとめることを毎週する（日本語は極力使用しない）
- ・ **グループ4（または3）**：身近な話題について話す訓練をしていく
- ・ **グループ5（および6）**：とりあえず、自分の思ったこと、感じたことを、まとまった英語を口で言えるようにし、自分の意見を英文でかけるようにする。日本語使用OK
- ・ **グループ6（英語能力検定の点数などがこちらで確認できていない）**：グループ5と同じことをするか、グループ4以上がやっていることをする

**学習到達目標 (おさらい)**

# 学習到達目標

-メディア研究における重要な問題や抽象的な考え方を日英双方の言語で理解することができるようになる。

-メディアに関する情報を収集、評価し、他人にわかりやすく説明できるようになる、あるいは情報を発信できるようになる。

-少なくとも日常生活におけるメディアの影響について自覚できるようになり、自分がどう行動するべきか考えられるようになる。

-メディア研究の基礎的な知識を学び、メディア分野の問題について日本語と英語で議論することができる。

-本ゼミで得た知識をもとに、本ゼミ終了後生涯学習者となる素養を身につける。



# 学習到達目標（実際には）

-メディア研究における重要な問題や抽象的な考え方を日英双方の言語で理解することができるようになる。

→ なんとなく理解するところまでいく

-メディアに関する情報を収集、評価し、他人にわかりやすく説明できるようになる、あるいは情報を発信できるようになる。

→ 多分思うようにできない。なんとなくできたらOK

-少なくとも日常生活におけるメディアの影響について自覚できるようになり、自分がどう行動するべきか考えられるようになる。

→ これは絶対できてほしい。言語は関係ない

-メディア研究の基礎的な知識を学び、メディア分野の問題について日本語と英語で議論することができる。

→ メディア分野について日本語で説明できるようになることを目指そう。英語はできたらいいね。自信がある人は今よりも上を目指す

-本ゼミで得た知識をもとに、本ゼミ終了後生涯学習者となる素養を身につける。

→ これは達成してほしい。これは既に英語ができるかどうかとは関係ない



# 授業WEBページに関して

スライド/JAMBOARDへのリンク/リフレクションなど

**なんかほか  
確認したいことある？**

**本題に入る前に...**

- 先生の自己紹介/先生が英語が嫌いな理由/メディアを学ぶ上で何故英語が必要か/英語が何故世界言語になったか、を英語で話すので、それに関するグループワーク
- そのあと時間があればグループワーク
- 英語反応能力チェック（したいけど、できたらという程度。経験上多分皆無反応、無言）
- 最後に英語をどうやって勉強するか説明（時間があれば）

# 先生が話している間および後にすること

今後のゼミを円滑にすすめるために

- 先生が話している内容についてメモ、その後ワークシートに先生が何を言ったのかグループメンバーで確認しながら答える
- わからなかったときにどうやって確認するのか、「先生、わからんっす。もう一度言ってください」など、どのようなサバイバル英語フレーズが必要か日本語で洗い出して、英語フレーズリストを自分たちで作る（グループメンバーで協力して）
- 英語が嫌いな理由（好きな場合、好きでも嫌いでもない場合は、何が自分にとって障壁となっているか考え、グループメンバーと共有）

# 先生が話している間および後にすること

ワークシート 授業用webにリンク掲載、必要な場合はハードコピー配布

- 先生が話している内容についてメモをとる（日本語でいい。キーワードを書く、グループ1と2および3は英語で書き留めてみる）
- ワークシート使って、先生が何を言ったのかグループメンバーで確認し、書いてある質問に制限時間内に答える
- 答えられない、答えを確認したい、質問をしたい、早く作業を終わらせて次の作業をしたい場合どうするか...（自分とグループメンバーと一緒に、まずは考えてみましょう）



自己紹介

**Who Am I?**



⋮  
⋮ **自己紹介**  
⋮  
⋮ **Who Am I?**

**My expertise/Focus of my study:**

Media Studies/Media History/ American Studies//  
Media law and ethics emphasis on the history of policy making in the U.S.

**In details:**

American Media history/ Public media history/Natural disasters and News coverage/American popular culture/Hip Hop Studies/ I am members of several research projects related to Mass Communication Studies



⋮  
⋮ **先生はどんな人？**  
⋮

⋮ **Who am I as the person?**  
⋮

**Born:** Kumamoto Japan

**Grew Up:** in Puerto Rico for 5 years since I was 4 month old.  
Moving around different parts of Japan including Nagasaki,  
Shizuoka, Okinawa, Miyagi/Sendai

**After High school:** went to a community college in San  
Francisco and transferred to a 4 year university

2011: Masters 2014: PhD at Tohoku Univeristy、Teahcing  
English/ESL at 青森公立大→同志社大→北里大学 #2021  
春から東洋大学/ Now I am a lecture at Toyo University



⋮ 自己紹介？  
⋮  
⋮ Who Am I?  
⋮

**Graduated from**

College of Creative Arts, Department of  
Broadcast and Electronic Communication  
Arts (BECA) San Francisco State University

**I majored in similar academic subject as yours**



- ⋮ 先生どんな人
- ⋮ Who am I as the person?

## **During and After the undergraduate:**

I was a volunteer/intern, teaching film making to youth in San Francisco & Sendai. I also took assistant job for independent journalists/film makers

I worked at Link TV, non profit news media organization as intern/production assistant



- ・
- ・ **先生はどんな人？**
- ・
- ・ **Who am I as the person?**
- ・

**First year of High School: I just lost in all interest in studying...**

**By an English Teacher :** I wasn't good at English and my exam score was so bad that teacher told me 「お前はバカすぎる大学にいけない、まずは働け」 I did not go to a preparation school so I really did bad in high school. I needed to think alternative way to continue my study beyond high school.

**Though, my parents' (Spanish professors) educational view:**  
studying for an entry exam is meaningless if I want to go overseas.

I learned that there's something called a community college in the U.S. It was cheap back then, and my grandpa financially helped my studies overseas.

Besides I was lucky enough, the cost of flight tickets was really low back then as well due to 9/11 and the war on Afghanistan & Iraq.



ワシントン州

モンタナ州

ノース  
ダコタ州

ミネソタ州

サウス  
ダコタ州

ウィスコンシン州

ミシガン州

オタワ  
Ottawa

モントリオール  
Montréal

NB

PE

オレゴン州

アイダホ州

ワイオミング州

メイン州

ノバスコシア州

バーモント州

ニュー  
ハンプシャー州

マサチューセッツ州

ロード  
アイランド州

ネバダ州

ユタ州

アメリカ合衆国

コロラド州

カンザス州

アイオワ州

イリノイ州

インディアナ州

オハイオ州

ペンシルベニア州

ニューヨーク  
New York

デラウェア州

サンフランシスコ  
San Francisco

カリフォルニア州

ラスベガス  
Las Vegas

ロサンゼルス  
Los Angeles

アリゾナ州

ニュー  
メキシコ州

オクラホマ州

アーカンソー州

テネシー州

ノース  
カロライナ州

サンディエゴ  
San Diego

ダラス  
Dallas

ミシシッピ州

アラバマ州

サウス  
カロライナ州

テキサス州

ヒューストン  
Houston

ルイジアナ州

ジョージア州

フロリダ州

カリフォルニア湾

メキシコ湾

メキシコ

メキシコシティ  
Ciudad de  
México

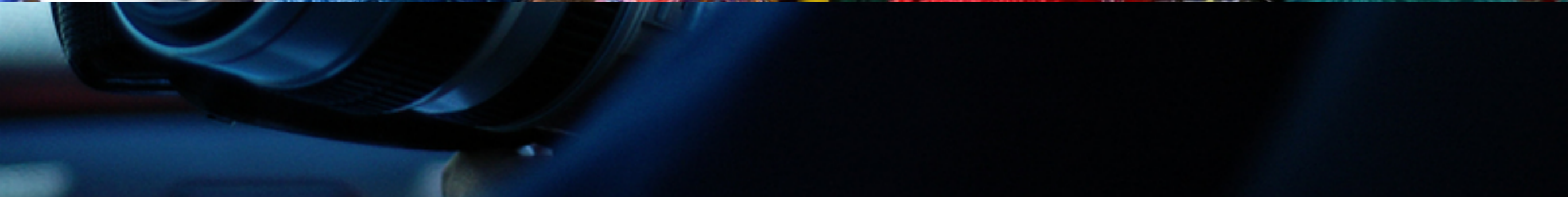
キューバ

大アンティル島  
Antillas Mayores

ドミニカ  
共和国

プエルトリコ







- ・
- ・ **学んできたこと/研究してきたこと**
- ・
- ・ **What Have I Studied in the Field of Media?**
- ・

**Undergrad (The U.S):** Broadcasting, Educational program, Children's programs, production

**Graduate school, Master (JPN):** The Management of Community media outlet, community radio policy, etc

**Doctorate (JPN):** American media history: Public Media, non-profit sectors



- ・
- ・ **先生はどんな人？**
- ・
- ・ **Who am I as the person?**
- ・

**Things I like to do:** Photography, Drawing/  
Digital illustration and art, Road Bike, Dancing,  
Collecting Vinyl Record, Studying foreign  
languages, learning something new, etc



# Questions?

any questions/Comments?

- About this course,
- About this department?
- About this faculty?
- About university?
- About life in general?
- About me?



# Why I hate English

but I still think we as non-english speakers should be able to use it



# The Truth to be Told

## I hate English. Here's why (a reason)

- Those who love English language usually judge and correct grammars in the middle of me speaking.
- English textbook doesn't show you how to fight and negotiate in English at all. It's very sugar coated.(well this can be said to all language textbooks though)
- Usually in Japan... those who talk about the importance of learning English emphasizes globalization as a positive thing and somehow force you to befriend with others using a word “異文化交流” ( without mentioning about the realities we usually face... a majority of them never experienced a pandemonium (修羅場) of cross cultural-stupidities (異文化「愚行」交流)
- To me, those who speak English really look like snobby & seem to have misguided elitism. Why though?
- There are many different languages I want to speak, and I cannot focus on catering my English skill to a weird expectation, Japanese academia and professional seem to have or share among them.

# Why

Why I think all students  
should study English, then?



# Why

but why you think all students should study English, then?


- English is a dominant language in academia and media studies/media industries
- You can use a language skill as an arsenal (weapon) for any field. English is one of them.
- You can use English to get more information (which is good as media students)
- you get more job opportunities/career choices if you can use a dominant language
- You can use English to learn other languages and survive anywhere during an emergency



**Why**

**English become one of  
dominant languages?**



A vintage globe on a dark wooden stand is positioned in the foreground, slightly to the right. The globe's map is detailed, showing continents and oceans with a grid of latitude and longitude lines. The background is a blurred bookshelf filled with books, creating a sense of a library or study. The lighting is soft, highlighting the globe's texture and the colors of the map.

Answer lies on world history

an idea of colonialism/imperialism

an idea of gaining economic superpower

# Why

I will share more on this topic  
on the course web to read



# 先生が話している間および後にすること

## 今後のゼミを円滑にすすめるために

- 先生が話している内容についてメモ、その後ワークシートに先生が何を言ったのかグループメンバーで確認しながら答える
- わからなかったときにどうやって確認するのか、「先生、わからんっす。もう一度言ってください」など、どのようなサバイバル英語フレーズが必要か日本語で洗い出して、英語フレーズリストを自分たちで作る（グループメンバーで協力して）
- 英語が嫌いな理由（好きな場合、好きでも嫌いでもない場合は、何が自分にとって障壁となっているか考え、グループメンバーと共有）

# How

## glimpse of how he studied

- talk... a lot while making mistakes
- he went out to practice dancing and use English there
- listening a lot... like taking English language shower (watch short anime, children's program, etc)
- Sing ( well pretend... shadowing)
- imitate his favorite actor/ friends



# How

how he studied in graduate school

- Read a textbook on his academic interest
- Learn academic subjects for a high school student in English speaking countries
- Practice and learn proper way to speak in business/professional setting



# 予習・課題

グループでやること

# 発表テーマの選択

- メディアを何故学ぶか (1グループのみ)
- メディア史: メディア史:メディア技術がどう発展し、社会がどう変わっていったか (2グループ)
- メディア表象の問題:ステレオタイプ、ファッション、インスタのイメージ、ルッキズムなどが含まれる (2グループ)
- メディアの影響①: 自分達の考えや視点にどう影響していると思う? (この場合のメディアは媒体) (2グループ)
- メディアの影響②:プロパガンダの歴史、アジェンダセッティングなど (2グループ)

個人でやること

# アプリ課題など (GW明けまでに)

- Slacksの使用方法に慣れておく
- グループ発表のテーマをどれにするかslacksのグループチャンネルで共有
- リフレクションを、指定のGoogleフォームリンク先から入力。まずは指示に従い試しに入力する (していない人の課題)
- 授業Webにアクセス、基礎ゼミの復習、大学の学習で困ってることなどリストアップして解決する

# 授業外学修

- 英語の自学自習（来週、勉強法を伝える。授業用webページでは詳細に伝える）
- 研究計画書作成準備のために、テーマを決める（Slackで先生に共有）

上記に関して: 「Youtube/Netflixはなぜ成功したのか」や「SNSで求められるスキル」「フェイクニュースを見破る方法」といった安易なテーマから離れる訓練をしていく

- 基礎ゼミで学んであるうアカデミックスキル（特に研究のテーマを決める作業について）図書館のガイドも利用しながら復習すること